
SEKOLAH TINGGI KESEHATAN ST. ELISABETH LELA**JURNAL**[http://](http://.....)

PENDAHULUAN

JurnalSTIKES ST. ELISABETH merupakan media ilmiah STIKES ST. ELISABETH LELA yang dapat digunakan oleh mahasiswa keperawatan untuk mempublikasikan artikel ilmiah. Namun, mahasiswa yang ingin mengirimkan artikel ke Jurnal..... STIKES ST. ELISABETH perlu memahami bahwa artikel yang diterima oleh redaksi orisinal dan belum pernah dipublikasikan sebelumnya. Artikel juga tidak boleh sedang dalam proses review atau dipertimbangkan untuk diterbitkan di jurnal lain.

Beberapa hal penting yang perlu diperhatikan oleh mahasiswa sebelum mengirimkan naskah:

1. Orisinalitas: Naskah harus asli, bukan hasil plagiarisme, dan belum pernah dipublikasikan.
2. Hak Publikasi: Semua penulis harus memberikan persetujuan tertulis untuk publikasi naskah tersebut.
3. Hak Cipta: Setelah artikel diterima, hak cipta akan dimiliki oleh JKI dan tidak dapat diterbitkan ulang tanpa izin dari redaksi.
4. Pengiriman Naskah: Naskah harus dikirimkan melalui sistem online submission di laman:
5. Kontak Penulis: Sertakan alamat email aktif atau nomor telepon yang dapat dihubungi oleh editor.

Untuk memastikan bahwa naskah yang Anda kirim sesuai dengan ketentuan Jurnal....STIKES ST. ELISABETH, bacalah dan ikuti Panduan Penulisan Penulis (Author Guidelines) yang tersedia di laman:

Jika Anda memiliki pertanyaan atau membutuhkan bantuan lebih lanjut, silakan hubungi:

Sekretariat Redaksi Jurnal.....STIKES St. Elisabeth:

Ruang.....STIKES ST. Elisabeth 96H7+5MG, Jl. Mapitara, Kabor, Kec. Alok, Kabupaten Sikka atau alamat email

Panduan Teknis Penulisan dan Penyerahan Naskah bagi Mahasiswa

Jurnal Keperawatan Indonesia (JKI)

Untuk dapat diterima dan diproses oleh Jurnal...STIKES ST. ELISABETH, mahasiswa perlu memperhatikan ketentuan teknis penulisan dan prosedur pengajuan naskah sebagai berikut:

A. Bahasa dan Struktur Penulisan

- Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia
- Bagian judul, abstrak, dan kata kunci wajib ditulis dalam bahasa Inggris, terlepas dari bahasa utama naskah.
- Panjang naskah minimal 8 halaman atau setidaknya terdiri dari 3500 kata.
- Ukuran kertas yang digunakan adalah A4 (210 mm x 297 mm).

B. Format dan Tata Letak

- Margin halaman:
 - Atas: 3,5 cm
 - Bawah: 2,5 cm
 - Kiri dan kanan: 2 cm
- Naskah ditulis dalam satu kolom, tanpa indentasi (menjorok) pada awal paragraf.
- Gunakan spasi antarparagraf sebagai pemisah, bukan indentasi.
- Gambar dan tabel harus diletakkan di dalam naskah sesuai konteks pembahasan, tidak dikumpulkan secara terpisah.
- Mahasiswa wajib menggunakan template resmi Jurnal.....STIKES ST. ELISABETH yang dapat diunduh dari situs jurnal.

Penting untuk dicatat bahwa Dewan Redaksi berhak melakukan penyesuaian format naskah demi tujuan konsistensi dan keseragaman tampilan publikasi berdasarkan ketentuan berikut:

- Semua naskah akan melalui proses penilaian kelayakan ilmiah oleh tim Reviewer dan Editor Jurnal... STIKES ST. ELISABETH.
- Penilaian dilakukan secara anonim (blind review) dan independen, tanpa campur tangan penulis.
- Setelah penilaian, editor akan mengirimkan keputusan melalui email korespondensi:
 - Diterima tanpa revisi
 - Diterima dengan revisi (minor/major)
 - Ditolak

Selain itu, Naskah yang sudah dinyatakan diterima tetapi belum sesuai format, akan mengalami penundaan dalam penerbitan. Sedangkan, Naskah yang ditolak tidak akan dikembalikan, kecuali dinyatakan sebaliknya oleh pihak editor.

Jika naskah memerlukan revisi, penulis akan diberikan batas waktu untuk memperbaiki dan mengirimkan kembali. Jika melebihi batas waktu yang ditentukan, proses pengajuan harus diulang dari awal (submission baru).

Semua perubahan yang dilakukan pada naskah harus dicatat dalam *daftar revisi* (revision list). Karena itu, Mahasiswa sebagai penulis perlu memeriksa secara cermat: struktur kalimat dan kesesuaian bahasa, ejaan dan suntingan, kelengkapan tabel, gambar, dan data serta penulisan dan format daftar pustaka sesuai gaya jurnal....STIKES ST. ELISABETH.

SEKOLAH TINGGI KESEHATAN ST. ELISABETH LELA
JURNAL
[http://](http://.....)

Judul Artikel / Title of Article (Times New Roman 14, tebal, di tengah, maksimal 16 kata)

Penulis Pertama/First Author^{1*}; Penulis Kedua/Second Author²; dst.etc (Times New Roman 11; 1 spasi)

¹Afiliasi penulis pertama/Affiliation of Institution (email correspondence:....)

²Affiliation of Institution (email:)

Diajukan: October, 2020; **Direview:**; **Diterima:** November 11, 2020; **Dipublis:** December, 2020

Abstrak (10 pt, tebal, tengah)
(Satu baris spasi tunggal kosong, 10 poin)

Abstrak/Abstract Abstrak ditulis dengan huruf Times New Roman, ukuran 10pt, tidak miring, rata kanan, dan tidak berstruktur dalam satu paragraf dengan spasi tunggal. Abstrak ditulis satu paragraf, tanpa kutipan/sitasi dan tanpa sumber referensi. Abstrak harus menyatakan tujuan penelitian untuk [jelaskan tujuan]. Metode yang digunakan dalam studi ini adalah [sebutkan metode penelitian secara ringkas, misal: pendekatan kualitatif dengan teknik wawancara mendalam terhadap 15 informan; atau: studi kuantitatif dengan desain cross-sectional terhadap 120 responden]. Temuan utama menunjukkan bahwa [ringkasan hasil utama, termasuk data penting seperti perbandingan, OR/RR/CI jika ada, atau tema kunci dalam penelitian kualitatif]. Berdasarkan hasil tersebut, penelitian ini menyimpulkan bahwa [simpulan utama]. Rekomendasi dari penelitian ini menekankan pentingnya [implikasi praktis atau kebijakan], yang diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap [manfaat bagi ilmu pengetahuan, kebijakan, atau praktik di lapangan].

Kata Kunci/Key words (*Times New Roman 10 pts*): *sebanyak 3-5 kata.*

Pendahuluan/Introduction (Times New Roman 12 pts)

Bagian pendahuluan ditulis menggunakan font Times New Roman ukuran 11 poin, dengan spasi 1,25 (multiple). Pendahuluan memuat pokok bahasan tulisan atau penelitian, disertai ulasan mengenai aspek apa, siapa, mengapa, bagaimana, kapan, dan di mana penelitian atau kajian dilakukan, serta diperkuat dengan teori-teori yang relevan. Bagian ini menekankan pentingnya isu yang dikaji, tujuan yang ingin dicapai, serta rumusan masalah yang menjadi fokus penelitian. Selain itu, bagian pendahuluan juga harus memuat secara jelas unsur kebaruan (novelty) yang menunjukkan keunikan dan perbedaan penelitian ini dibandingkan dengan studi sebelumnya.

Penulisan kutipan atau sitasi dalam pendahuluan mengikuti gaya American Psychological Association (APA) edisi ke-6 dengan sistem body note. Untuk kutipan langsung yang terdiri lebih dari empat baris, teks kutipan ditulis terpisah dari paragraf utama, dengan jarak margin kiri dan kanan masing-masing tujuh ketukan, menggunakan spasi tunggal (1,0), tanpa mengubah ukuran font, serta diberi jarak 6 pt dari paragraf sebelum dan sesudahnya.

Contoh:

.....

Dalam kerangka pengembangan sistem pendukung keputusan klinis (Clinical Decision Support System/CDSS), isu bias data menjadi perhatian utama, terutama dalam penggunaan algoritma pembelajaran mesin. Seperti dijelaskan oleh Obermeyer dan koleganya.

Kami menemukan bahwa algoritma yang digunakan secara luas untuk mengelola perawatan jutaan pasien kulit hitam di Amerika Serikat mengandung bias rasial yang signifikan: untuk mencapai tingkat kesehatan yang sama, pasien kulit hitam harus lebih sakit daripada pasien kulit putih. Hal ini terjadi karena algoritma menggunakan biaya sebagai proksi kebutuhan perawatan kesehatan, padahal secara sistematis, pasien kulit hitam menerima lebih sedikit layanan medis dibandingkan pasien kulit putih. (Obermeyer et al., 2019, p. 447)

Masalah ini menggarisbawahi pentingnya audit etika dan analisis menyeluruh terhadap data pelatihan sebelum diterapkannya sistem berbasis AI dalam lingkungan klinis. Ketika sistem yang bias ini tetap digunakan, potensi untuk memperdalam ketidaksetaraan dalam pelayanan kesehatan akan terus berlangsung, meskipun teknologi tersebut dimaksudkan untuk memperbaiki kualitas perawatan.

.....

Metode (ditulis dengan huruf kapital di awal kata, ukuran font 14 poin, tebal)
(Sisipkan satu baris kosong dengan font ukuran 10 poin)

Bagian metode memuat penjelasan mengenai rancangan penelitian, ukuran sampel, kriteria dan teknik pemilihan sampel, serta alat ukur yang digunakan. Uraikan pula langkah-langkah dalam pengumpulan, pengolahan, dan analisis data. Jika instrumen yang digunakan berupa kuesioner, perlu dijelaskan secara ringkas isi dan variabel yang diukur. Penjelasan mengenai validitas dan reliabilitas instrumen juga harus disertakan. Untuk penelitian dengan pendekatan eksperimen atau intervensi, perlu dijelaskan secara rinci mengenai prosedur perlakuan atau intervensi yang diterapkan. Jika data dianalisis menggunakan perangkat lunak statistik, tidak perlu mencantumkan detail aplikasi yang digunakan kecuali perangkat lunaknya merupakan ciptaan sendiri. Lokasi penelitian hanya perlu disebutkan apabila berkaitan langsung dengan substansi penelitian. Bila lokasi hanya berfungsi sebagai tempat pelaksanaan, cukup dituliskan secara umum, misalnya: "...di sebuah rumah sakit di RSUD Tc Hillers".

Untuk penelitian kualitatif, pada bagian ini perlu dijelaskan bagaimana penelitian menjaga keabsahan (keterpercayaan) data yang diperoleh. Bagian metode ditulis secara singkat dalam dua hingga tiga paragraf. (Satu baris spasi kosong, font 12 poin)

Hasil

(Sisipkan satu baris kosong, font 10 pt)

Hasil penelitian disusun sesuai dengan urutan tujuan atau hipotesis yang telah dirumuskan. Penyajian data tidak boleh dilakukan secara ganda dalam bentuk narasi dan tabel/gambar/grafik sekaligus. Bagian ini tidak mencantumkan kutipan dari sumber lain. Setiap nilai rata-rata (mean) wajib disertai dengan simpangan baku (standard deviation).

Tabel ditulis dengan format khusus, yakni hanya terdiri dari tiga garis horizontal—tanpa garis vertikal atau kolom—serta menggunakan font Times New Roman ukuran 10 pt. Judul tabel menggunakan font 9 pt, tebal, dan kapitalisasi di awal kata. Penomoran tabel

memakai angka Arab dan kerangka tabel ditulis dengan ketebalan garis 1 pt. Jika tabel memiliki kolom yang banyak, disarankan untuk menggunakan format setengah halaman atau satu halaman penuh. Bila kolom berisi judul yang kompleks dan panjang, dapat diberi penomoran dengan penjelasan tambahan di bagian bawah tabel.

Nilai-nilai seperti mean, SD, dan uji-t harus disertai dengan rentang kepercayaan 95% (95% CI). Angka signifikansi ditulis langsung tanpa awalan huruf “p”. Contoh: *Rata-rata usia kelompok intervensi 25,4 tahun (95% CI)....* Perbandingan antara kelompok, misalnya antara kelompok intervensi dan kontrol, juga perlu mencantumkan hasil signifikansi. Contoh: $p = 0,001$; $CI = \dots$

Gambar atau ilustrasi diletakkan secara proporsional dalam kolom dan diberi jarak satu spasi tunggal dari paragraf. Gambar dinomori dengan angka Arab, dan keterangan gambar (caption) ditempatkan di bawahnya, menggunakan font 10 pt, tebal, kapital di awal kata, dan diberi jarak dua spasi dari paragraf sebelumnya.

Untuk gambar yang diambil dari karya yang telah diterbitkan, penulis wajib memperoleh izin tertulis dari pemilik hak cipta. Gambar yang disertakan harus memiliki resolusi tinggi, dalam format JPEG atau TIFF. Bila berupa foto, lampirkan foto asli. Gambar akan dicetak dalam hitam putih, kecuali bila pewarnaan penting untuk interpretasi—dalam hal ini akan dikenakan biaya tambahan jika melebihi satu halaman. Font dalam grafik atau ilustrasi sebaiknya standar dan mudah dikenali seperti Symbol, Times New Roman, atau Arial, dengan ukuran tidak lebih kecil dari 9 pt. Aplikasi desain seperti CorelDraw, Adobe Illustrator, atau Aldus Freehand sangat disarankan untuk menghasilkan kualitas gambar yang tinggi dan tidak pecah saat diperkecil. Baik tabel maupun gambar tidak diletakkan di dalam isi naskah, melainkan disusun setelah daftar pustaka atau di bagian akhir naskah.

Dalam penelitian kualitatif, hasil umumnya disajikan melalui kutipan langsung dari partisipan. Penggunaan tabel tidak umum, kecuali untuk menyajikan karakteristik responden atau ringkasan tema/kategori. Jika kutipan kurang dari 40 kata, cukup ditulis dalam kalimat langsung dengan tanda kutip (“...”), dan disertai identitas partisipan tanpa perlu paragraf terpisah. Tanda elipsis (...) hanya dipakai untuk menunjukkan bagian kalimat yang dihilangkan, bukan sebagai tanda jeda.

Sebaliknya, kutipan lebih dari 40 kata ditulis dalam format blok (block quotation) dengan indentasi 0,3”. Contoh:

Saya mencoba bunuh diri, tetapi ketika saya memikirkan anak-anak saya, saya tidak bisa melakukannya [menangis]. Saya berpikir, jika saya meninggal, tidak akan ada yang mengurus anak-anak saya. Oleh karena itu, saya memutuskan untuk berjuang demi hidup dan masa depan saya. Mereka (anak-anak) adalah harapan hidup saya (peserta 2).

Penutup/Conclusion (Times New Roman 12)

Isi penutup berupa simpulan yang ditulis dengan font Times New Roman 11 pts dan menggunakan *multiple* 1,25 spasi. Isinya berupa intisari hasil dan pembahasan penelitian. Di dalam bagian ini tidak lagi disertakan teori dan/atau kutipan. Penutup menekankan afirmasi gagasan, juga informasi dampak penelitian, manfaat, dan rekomendasi.

Daftar Rujukan/Reference (Times New Roman 12)

Penulisan bahan bacaan/referensi pada bagian daftar pustaka disusun secara alfabetis dengan font Times New Roman 11 (1 spasi), setiap daftar referensi dipisahkan satu “enter”. Baris kedua dari masing-masing referensi berjarak 1,5 cm dari tepi kirim.

Bahan bacaan yang dikutip pada tubuh naskah harus dinyatakan pada daftar pustaka. Format kutipan dan daftar pustaka mengacu pada teknik sitasi *American Psychological Association (APA) 6th Edition*.

Penulisan kutipan dan daftar pustaka naskah disarankan menggunakan aplikasi Mendeley. Jumlah bahan bacaan yang dijadikan daftar pustaka minimal 30 judul (80% referensi primer dan 20% referensi sekunder). Referensi primer diutamakan jurnal, prosiding/makalah, laporan penelitian, skripsi, tesis, disertasi, paten, standar, dan dokumen sejarah; sedangkan referensi sekunder, mencakup buku umum dan sumber informasi ilmiah di internet. Sumber dari internet ditulis dengan harus mencantumkan nama penulis dan judul artikel atau buku atau majalah atau koran dan alamat web yang dapat ditelusuri mesin pencari data. Tidak diperkenankan untuk mencantumkan sumber dari internet dengan hanya menulis alamat web.

Contoh:

Buku-buku

Sudibyo, A. (2019). *Jagat Digital: Pembebasan dan Penguasaan*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

Buku Terjemahan:

Lefebvre, H. (1991). *The Production of Space* (Translated by D. Nicholson-Smith). Oxford & Cambridge: Blackwell.

Artikel di dalam Buku:

Lunberry, D., & Liebenau, J. (2021). HumanorMachine? A Study of Anthropomorphism Through an Affordance Lens. In C. Metallo, M. Ferrara, A. Lazazzara, & S. Za (Eds.), *Digital Transformation and Human Behavior* (pp. 201–215). Switzerland: Springer.

Rilke, R. M. (2000). Perihal Penyair Muda. In T. Heraty (Ed.), *Hidup Matinya Sang Pengarang* (pp. 3–12). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Jurnal:

Wijayanti, A. & Damanik, J. (2019). Analysis of the tourist experience of management of a heritage tourism product: Case study of the Sultan Palace of Yogyakarta, Indonesia. *Journal of Heritage Tourism*, 14(2), pp. 166-177.

Suyatna, H & Nurhasanah, Y. (2017). Sociopreneurship sebagai tren karir anak muda. *Jurnal Studi Pemuda* 6(1), pp. 527-537.

Yuda, T. K. (2019). Welfare regime and the patrimonial state in contemporary Asia: Visiting Indonesian

cases. *Journal of Asian Public Policy*, 12(3), pp. 351–365.

Jurnal dengan DOI:

Mirin, B. H., & Klinck, H. (2021). Bird singing contests: Looking back on thirty years of research on a global conservation concern. *Global Ecology and Conservation*, 30(September), e01812. <https://doi.org/10.1016/j.gecco.2021.e01812>

Duc, A. Le. (2024). Engaging with Stakeholders of the Technological Future through Prophetic Dialogue: A Catholic Perspective. *Jurnal Ledalero*, 23(2), 105–125. Retrieved from <http://dx.doi.org/10.31385/jl.v23i2.582.105-125>

Artikel Proceeding:

Amaral, S. P. (2002). Sustainability indicators on environmental, social and economic performance: A proposal for the Brazilian oil industry. *Sustainability Indicators on Environmental, Social and Economic Performance: A Proposal for the Brazilian Oil Industry* (pp. 686-696). Kuala Lumpur: SPE International.

Blakey, N., Guinea, S., & Saghafi, F. (2017). Transforming undergraduate nursing curriculum by aligning models of clinical reasoning through simulation. In: R. Walker, & S. Bedford (Eds.), *HERDSA 2017 Conference: Research and Development in Higher Education: Curriculum Transformation* (pp. 25-37). Hammondville, NSW: Higher Education Research and Development Society of Australasia. <http://www.herdsa.org.au/research-and-development-higher-education-vol-40-25> accessed on 14 July 2018.

Zheng D. (2014). The adoption of green information technology and information systems: An evidence from corporate social responsibility. *Proceedings - Pacific Asia Conference on Information Systems*. Chengdu: PACIS 2014.

Working Paper:

Taylor, J. B. (2007). *Housing and monetary policy* (NBER Working Paper Series No. 137682). Cambridge.

Hochstenbach, C., & Musterd, S. (2016). *Changing urban geographies through boom and bust periods: gentrification and the suburbanization of poverty* (CUS Working Paper Series No. 17). Amsterdam.

Dokumen Pemerintahan:

Pemerintah Kota Magelang. (2016). *Rencana pembangunan jangka menengah Kota Magelang 2016-2021*. <http://ppid.magelangkota.go.id/download/rpjmd-kota-magelang-2016-2021/?wpdmdl=1426&ind=1524029101517> accessed on 14 July 2019.

Policy Paper:

Departement for Exiting the European Union. (2018). *Citizen right: EU citizen in the UK and UK nationals in the EU* (Policy Paper No. 69). https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/790570/Policy_Paper_on_citizens_rights_in_the_event_of_a_no_deal_Brexit.pdf accessed on 20 June 2019.

Policy Brief:

United Nation. (2018, March). *Navigating financial risks through macro-prudential policies: Recent experiences of emerging economies* (UN/DESA Policy Brief No. 57). <https://www.un.org/development/desa/dpad/publication/un-desa-policy-brief-57-navigating-financial-risks-through-macprudential-policies-recent-experiences-of-emerging-economies/> accessed on 14 August 2018.

Artikel Koran:

Madung, O. G. (2023, November 30). Menyelamatkan Demokrasi. *Kompas*.
https://www.kompas.id/baca/opini/2023/11/28/menyelamatkan-demokrasi?open_from=Tagar_Page accessed on 9 March 2025.

Dokumen dari Website:

UN Habitat. (2016). *The new urban agenda*. <http://habitat3.org/wp-content/uploads/NUA-English.pdf>
 accessed on 4 January 2020.

Konsorsium Pembaharuan Agraria. (2017). *Catatan akhir tahun 2017: Reforma agraria di bawah bayangan investasi*. <http://kpa.or.id/publikasi/download/d5a29-catahu-2017-kpa.pdf> accessed on 4 January 2020.

Artikel Basis Data

Penulis, AA, Penulis, BB, & Penulis, CC (Tahun terbit). Judul artikel. Judul Jurnal, Volume (Edisi), hlm. pp. doi: xx.xxxxxxxx [ATAU] Diperoleh dari URL halaman muka publikasi

Borman, WC, Hanson, MA, Oppler, SH, Pulakos, ED, & White, LA (1993). Peran pengalaman pengawasan awal dalam kinerja pengawas. *Jurnal Psikologi Terapan*, 78 (8), 443–449. Diperoleh dari <http://www.eric.com/jdlsiejls/supervisor/early937>.

Artikel basis data dengan DOI (Digital Object Identifier)

Brownlie, D. (2007). Menuju presentasi poster yang efektif: Bibliografi beranotasi. *Jurnal Eropa Pemasaran*, 41 (11/12), 1245–1283. doi: 10.1108/03090560710821161.

Sumber online lainnya

Penulis, AA (tahun). Judul sumber. Diperoleh dari URL halaman muka publikasi.

Artikel dari situs web

Menjelajahi Linguistik. (1999, 9 Agustus). Diperoleh dari
<http://logos.uoregon.edu/explore/orthography/bahasa.cina.html#tsang>.

Artikel daring

Becker, E. (2001, 27 Agustus). Petani padang rumput menuai manfaat konservasi. *The New York Times*, hlm. 12–90. Diambil dari <http://www.nytimes.com>